

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN  
- RAE -**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA**  
de Colombia  
Vigilada Mineducación

RIUCaC

**FACULTAD DE DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
BOGOTÁ D.C.**

**LICENCIA CREATIVE COMMONS:**



**Atribucion-NoComercial 2.5 Colombia (CC BY-NC 2.5)**

**AÑO DE ELABORACIÓN:** 2019

**TÍTULO:** Espacios para la innovación y el desarrollo tecnológico un panorama contemporáneo de la arquitectura educativa en el barrio zona industrial (bogotá)

**AUTOR (ES):** Molano Montaña William Alfredo

Asesor documento: Fernández Rodrigo  
Asesor Metodológico: González G. Teresa

**MODALIDAD:** Artículo Grado.

**PÁGINAS:** 39 **TABLAS:** 1 **CUADROS:**  **FIGURAS:** 15 **ANEXOS:** 10

**CONTENIDO:**

1. INTRODUCCIÓN
2. METODOLOGIA
3. RESULTADOS
4. DISCUSIÓN
5. CONCLUSIONES
6. REFERENCIAS
7. AGRADECIMIENTOS

## **RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA**  
de Colombia  
Vigilada Mineducación

RIUCaC

### **DESCRIPCIÓN:**

El presente artículo muestra una propuesta de diseño arquitectónico que contribuye al desarrollo de un sector de Bogotá, Para lograr esto es necesario realizar una propuesta de diseño arquitectónico que responda a dicha necesidad de crecimiento económico, social y ambiental. Se fundamenta en el diseño de espacios para la educación. El resultado de este proceso académico se evidencia en la entrega final a partir de un proyecto integral que brindara la respuesta a la problemática del sector y su influencia en el desarrollo del barrio Zona industrial desde la arquitectura.

### **METODOLOGÍA:**

La metodología de diseño y presentación del producto final se fundamenta en el desarrollo de los tres componentes de diseño; se realizó un reconocimiento del lugar, donde se hizo un levantamiento fotográfico con visitas de campo, a través de fichas de observación por días y horas para analizar las actividades tanto de la población, comerciantes y se registraron también los datos a través de entrevistas. De acuerdo con las actividades que realiza un ser humano habitualmente y en su contexto urbano, se define el programa arquitectónico de la propuesta.

A su vez, la crítica al proyecto y la retroalimentación por parte de compañeros del grupo y de los tutores de diseño ayuda a que el desarrollo de este sea mucho mejor y de mayor calidad.

### **PALABRAS CLAVE:**

AMBIENTE EDUCACIONAL, ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA, DESARROLLO SOSTENIBLE, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN.

### **CONCLUSIONES:**

Luego del proceso de investigación, análisis y ensamble de ideas coherentes con el diseño concurrente, el aprendizaje obtenido a lo largo de este periodo académico se vio evidenciado en la propuesta de diseño proyecto arquitectónico de forma muy distinta a las tradicionales escuelas de diseño. El concepto de innovación tecnológica no solo implicó la calidad del diseño propuesto, sino también la visión de ciudad que se tiene y hacia dónde va la arquitectura en el presente y futuro.

En consecuencia, el uso que se dará a este planteamiento de desarrollo urbano transforman el metabolismo físico de las ciudades mediante el consumo de materias primas y los recursos de manera eficiente (Cereghino, 2017), donde el



usuario podrá tanto implementar nuevos recursos como el hecho de ser parte de un espacio innovador para su comodidad, finalmente esa es la labor como arquitectos, la de brindar espacios de calidad para el mejoramiento de ciudades y la calidad de vida de los habitantes del planeta.

### **FUENTES:**

- Aguilera-Martínez, F.A., Vargas- Niño, P.A., Serrano-Cruz, N.I & Castellanos-Escobar, M.C. (2015). Estudio de los imaginarios sociales urbanos desde las prácticas pedagógicas. *Revista de Arquitectura*, 17(1), 104-110. doi:10.14718/RevArq.2015.17.1.10
- Cañete-Islas, O. (2016). Exploraciones morfológicas en texturas modulares. Aproximaciones desde el objet trouvé al diseño paramétrico. *Revista de Arquitectura*, 18(1), 76-97. doi:10.14718/RevArq.2016.18.1.6
- Castillo-Mejia, A. M, (2013), Dinámica de las construcciones por usos de la localidad de Puente Aranda en los años 2002 y 2012, Unidad especial de Catastro Distrital, Observatorio Técnico Catastral, Bogotá-Colombia. Recuperado de [https://www.catastrobogota.gov.co/sites/default/files/12\\_0.pdf](https://www.catastrobogota.gov.co/sites/default/files/12_0.pdf)
- Cereghino-Fedrigio, A. (2017). Volver a la tradición mediante la innovación. *Revista de Arquitectura*, 19(2), 3-5. doi: <http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2017.19.2.1523>
- Cubillos González, R. A., Trujillo, J., Cortés Cely, O. A., Rodríguez Álvarez, C. M. y Villar Lozano, M. R. (2014). La habitabilidad como variable de diseño de edificaciones orientadas a la sostenibilidad. *Revista de Arquitectura*, 16, 114-125. doi: 10.14718/RevArq.2014.16.13
- Flórez Millán, L. A., Ovalle Garay, J. H. y Forero La Rotta, L. A. (2014). Traducción del diseño concurrente al proyecto de arquitectura. *Revista de Arquitectura*, 16, 77-85. doi:10.14718/RevArq.2014.16.9
- Francesconi Latorre, R. (2012). Lo mismo muy de otra manera. *Revista de Arquitectura*, 14, 86-96. Recuperado de [https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas\\_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/846](https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/846)
- Fuentes Farias, F. J. (2012). Un acercamiento al espacio arquitectónico. *Revista de Arquitectura*, 14, 24-35. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1251/125125877006.pdf>
- Gallardo Frías, L. (2013). Ser humano, lugar y eficiencia energética como fundamentos proyectuales en las estrategias arquitectónicas. [The human being, place and energy efficiency as a projective basis in architectural



- strategies]. Revista de Arquitectura, 15, 62-69. doi: 10.14718/RevArq.2013.15.1.7
- Janniére, H. (2016). La crítica arquitectónica como objeto de investigación [La critique architecturale, objet de recherche]. (Andrés Ávila- Gómez & Diana Carolina Ruíz, trads.). (Original en francés, 2009). Revista de Arquitectura, 18(2), 120-134. doi:10.14718/RevArq.2016.18.2.11
- Laiton-Suárez, M. (2017). Prototipos flexibles. Proyecto habitacional en el barrio popular Buenos Aires (Soacha). Revista de Arquitectura, 19(1), 70-85. doi: <http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2017.19.1.1271>
- López Valencia, A. P., y López Bernal, O. Conceptualización de un modelo de intervención urbana sostenible. Eco barrios en el contexto latinoamericano de reciente industrialización. Revista de Arquitectura, 14, 116-127. Recuperado de
- Llano, F. A. (2018). La gestión urbana: enseñanza a partir de sus proyecciones como campo de conocimiento y diálogo interdisciplinar. Revista de Arquitectura, 20(1), 24-37, doi: <http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2018.20.1.861>
- Martínez-Osorio, P., Barana, M., Rocha-Carneiro, R. y Paschoarelli, L. (2017). Innovación, design y sostenibilidad social: nuevas tendencias para el desarrollo local en la ciudad contemporánea. Revista de Arquitectura, 19(2), 68-77. doi: <http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2017.19.2.1406>
- Muñoz, M. (2012). La ciudad moderna, literalmente hablando. O cómo leer lo que dicen los escritores de ficción sobre los asentamientos. Revista de Arquitectura, 14, 12-19. Recuperado de [https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas\\_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/722](https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/722)
- Páramo, P., y Burbano, A. M. (2014). Los usos y la apropiación del espacio público para el fortalecimiento de la democracia. Revista de Arquitectura, 16, 6-15. doi:10.14718/RevArq.2014.16.2
- Páramo, P, Burbano, A. & Fernández Londoño, D. (2016). Estructura de indicadores de habitabilidad del espacio público en ciudades latinoamericanas. Revista de Arquitectura, 18 (2), 6-26- doi:10.14718/RevArq.2016.18.2.2
- Pava-Gómez, A., Betancur-Villegas, M., & Páez-Calvo, A. (2018). Planteamiento de una estrategia desde la construcción de una investigación proyectual. Revista de Arquitectura, 20(1), 88-101 doi: S
- Pérgolis, J.C. (2016). Aprendizaje, composición y emplazamiento en el proyecto de arquitectura. [Revisión de libro Aprendizaje, composición y emplazamiento en el proyecto de arquitectura. Un diálogo entre las aproximaciones analógica y tipológica, por G. D. Correal Pachón et al. (2016)]. Revista de Arquitectura, 18(1), 140-142. doi:10.14718/RevArq.2016.18.1.12



- Rodríguez Botero, G. D. (2012). Tipo, análisis y proyecto. Revista de Arquitectura, 14, 97-105. Recuperado de [https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas\\_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/730/941](https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/730/941)
- Rueda Plata, C. I. (2014). Cuestiones de método creativo. Metamorfosis y conciencia material en los procesos creativos en arquitectura. Revista de Arquitectura, 16, 58-67. doi:10.14718/RevArq.2014.16.7
- Urrea Mesa, D. (2015). Plan parcial triangulo de Bavaria viviendas de interés prioritario. Facultad de arquitectura, universidad Católica de Colombia. Recuperado de <https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/2194/1/PROYECTO%20DE%20VIVIENDA%20DE%20INTERES%20PRIORITARIO-%20TRIANGULO%20DE%20BAVARIA.pdf>

#### **LISTA DE ANEXOS:**

1. Panel de presentación final Diseño Arquitectónico
2. Panel de presentación final Diseño Urbano
3. Dossier.
4. Planos arquitectónicos
5. Planos arquitectónicos
6. Planta estructural.
7. Fachadas arquitectónicas
8. Cortes arquitectónicas
9. Maqueta arquitectónica. Fuente
10. Maqueta arquitectónica